

PRESSEMITTEILUNG

31. März 2014

Projekt „Kinderspuren“ – noch Plätze frei

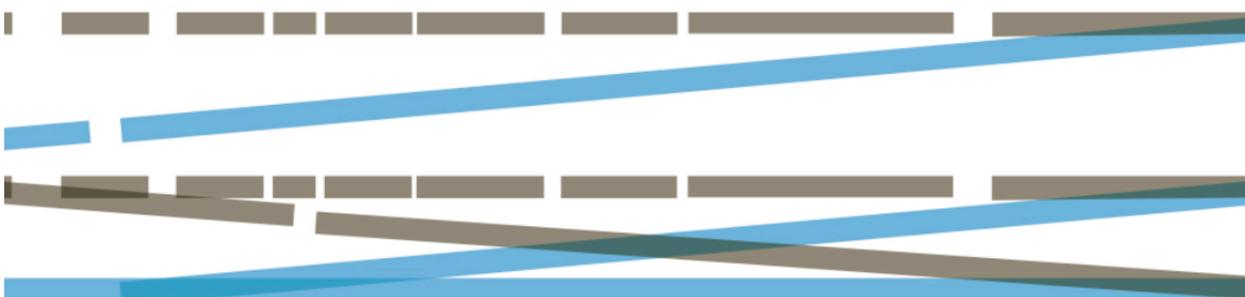
Wie im vergangenen Jahr sind auch heuer wieder Kinder und Jugendliche in das Festival TONSPUREN eingebunden. In der Festivalwoche vom 22. bis 25. April können bis zu 20 Kinder im Alter von 8-9 Jahren im Projekt „Kinderspuren“ hinter die Kulissen der Probenarbeit blicken und in Klangworkshops eigene Installationen und Klanggeschichten entwickeln. Für dieses kostenlose Ferienprogramm gibt es noch Plätze. Die Anmeldung für die „Kinderspuren“ ist über die E-Mail-Adresse news@tonspuren.de oder telefonisch unter 08341 906 666 möglich. Anmeldeschluss ist der 11. April 2014.

Ausgangspunkt des diesjährigen Programms sind die naturkundlichen Sammlungen, die in Zeiten des klösterlichen Lebens in Irsee angelegt wurden. Ungewöhnliche Steine, Pflanzen und Tiere fanden darin ihren Platz, skurrile und erstaunliche Natur- und Kunstgegenstände oder einfach exotische Beuteobjekte von weiten Reisen. Die beiden Musikvermittlerinnen Veronika Großberger und Elise Mory übertragen die Idee der naturwissenschaftlichen Wunderkammer auf die Musik und begeben sich mit 20 Kindern eine Woche lang auf die Spuren musikalisch-physikalischer Phänomene. Gemeinsam gestalten sie ein Klanglabor, in dem gespielt werden darf und in dem Klänge zu Bausteinen musikalischer Luftschlösser werden. Für einen Moment verwandeln sie die Räume des Klosters in eine musikalische Wunderkammer, entdecken fantastische Formen der Klangerzeugung und basteln an kleinen, feinen Klanginstallationen. Mit dabei sind Musiker des Festivals TONSPUREN, die gemeinsam mit den Kindern musizieren und auf Entdeckungsreise nach neuen Klängen gehen.

Die Workshops finden vom 22. bis einschließlich 25. April täglich von 9 bis 12 Uhr in Kloster Irsee statt. Angesprochen sind Kinder im Alter von 8-9 Jahren. Die Teilnahme an den Workshops ist kostenlos, die Anmeldung gilt jedoch grundsätzlich für das gesamte Programm. Eine Teilnahme an einzelnen Workshops ist nicht möglich. Die Abschlusspräsentation ist öffentlich und findet am Sonntag, 27. April um 14:00 Uhr in

TON
:
S
P
U
R
E
N

Musik
entdecken
in Irsee



Form eines Familienkonzerts in Kloster Irsee statt. Auch hier gibt es für Kinder ab 6 Jahren jede Menge Möglichkeiten, selbst mitzumachen. Wer nicht am Ferienprogramm teilnimmt, kann also für knapp eine Stunde am Festivalsonntag noch in die „Kinderspuren“ einsteigen.

Tickets für das Familienkonzert sowie Informationen zum Projekt „Kinderspuren“ gibt es unter www.tonspuren.de oder telefonisch unter +49 8341 906 666.

Programmübersicht TONSPUREN 2014

Freitag, 25. April 2014

Festivaleröffnung (21 Uhr) Spektakuläres Wandelkonzert mit stimmungsvoller Lichtinszenierung

Samstag, 26. April 2014

Blind Date (11 Uhr) Ein besonderes Mitmachangebot für Besucher und Musiker, gestaltet von der Kulturwerkstatt Kaufbeuren (nur für Inhaber des TONSPUREN-Festivalpasses)

Spurenelemente (15 Uhr) Intime Kammerkonzerte in Duo- und Triobesetzungen

Loungekonzert (21 Uhr) Schon im zweiten Jahr Kult: Jazzkonzert mit allen Solisten in gemütlicher Loungeatmosphäre

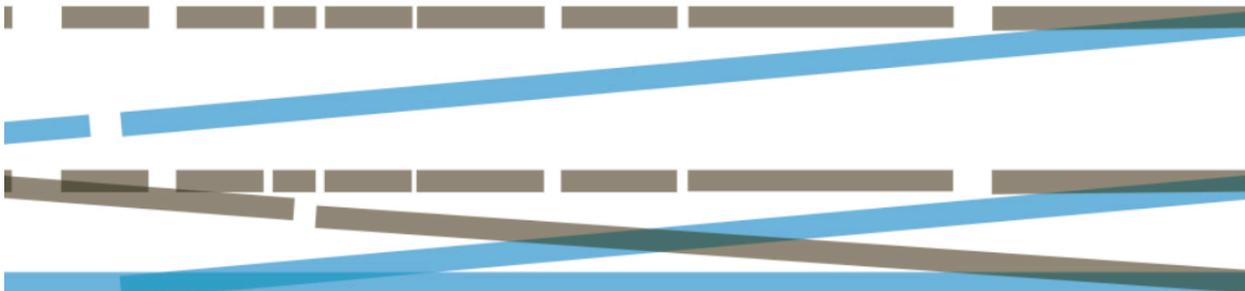
Sonntag, 27. April 2014

Brunch (10 Uhr) All you can eat – Frühstück mit den Musikern

Kinderspuren (14 Uhr) Familienkonzert im Werkstattformat – von und mit Kindern des Projekts „Kinderspuren“

TON
: S
P U
RE
N

Musik
entdecken
in Irsee



Spurensuche (16 Uhr)

blinde und sehende Jugendliche aus Kaufbeuren und Unterschleißheim präsentieren die Ergebnisse ihrer Projektarbeit in einem begehbaren Klangparkour

TONSPUREN-Finale (20 Uhr)

Höhepunkt und Abschluss des Festivals mit allen Künstlern in der Klosterkirche Irsee

Pressebilder

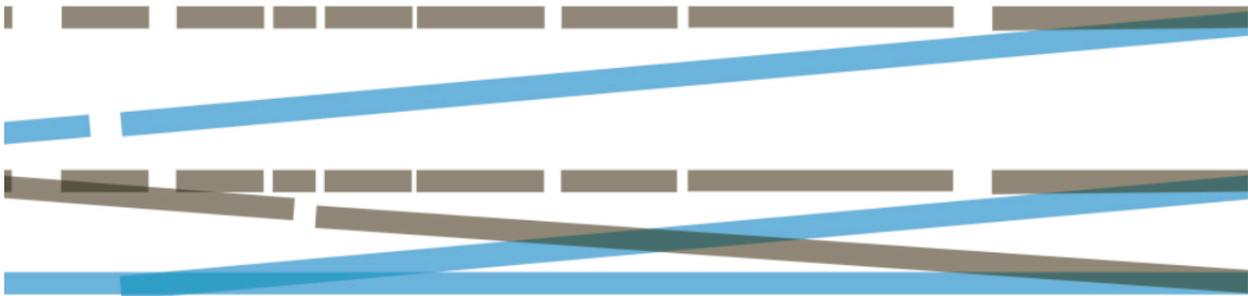
Pressebilder in druckfähiger Qualität finden Sie in unserem Presse-Service-Bereich unter www.tonspuren.de/presse/download.

Kontakt

Dr. Martina Taubenberger

E-Mail: taubenberger@tonspuren.de

Tel: +49 160 96804120



TON
: S
P U
RE
N

Musik
entdecken
in Irsee