

Pressemitteilung
Oktober 2012

Mit der Bitte um Veröffentlichung

Die ersten TONSPUREN Samuel Rohrer's Band NOREIA im Altbau Irsee

Das neue Musikfestival in Kloster Irsee mit dem Titel TONSPUREN findet im April 2013 statt. Der Countdown beginnt bereits jetzt: Im Rahmen des Vorprogramms zu TONSPUREN spielt Samuel Rohrer's Band NOREIA am 16. und 17. Oktober 2012 zwei Konzerte im Altbau Irsee. Die Veranstaltungen sind eine Kooperation zwischen dem Schwäbischen Bildungszentrum Irsee und dem Altbau. Beginn ist jeweils um 20:00 Uhr, Einlass ab 19:30 Uhr.

Die beiden Konzerte der Band NOREIA um den Schweizer Schlagzeuger Samuel Rohrer sind gleich in dreifacher Hinsicht ein Vorgeschmack auf das neue Musikfestival in Kloster Irsee. Denn drei der Musiker werden auch beim Festival TONSPUREN vom 5. bis 7. April 2013 dabei sein: Klarinettist Claudio Puntin, künstlerischer Leiter des Festivals, Samuel Rohrer und der E-Bassist Skúli Sverrisson aus Island. Im Altbau ist außerdem Peter Herbert am Kontrabass am Start. Am Dienstag, 16. und Mittwoch, 17. Oktober präsentieren sie ihr aktuelles Programm, mit dem die Band anschließend auf Tournee geht. Die Proben dazu finden bereits ab 14. Oktober in Kloster Irsee statt.

Mit der Musik, die auf dem Festival erklingen wird, haben die Konzerte im Altbau nur indirekt zu tun. Das Vorprogramm zu TONSPUREN soll vielmehr einigen der Künstler, die sich für TONSPUREN gänzlich in die kompositorischen Hände von Claudio Puntin begeben, eine Plattform bieten, sich mit ihren eigenen Programmen zu präsentieren. Samuel Rohrer war am 9. September bereits bei der Veranstaltung „Vorhang auf!“ zu hören, bei der das TONSPUREN-

TON
: S
P U
RE
N

Musik
entdecken
in Irsee



Gesamtprogramm öffentlich vorgestellt wurde. Bei NOREIA ist er nicht nur Percussionist und Schlagzeuger, sondern auch Komponist und Bandleader. Seine Musik ist präsent, ohne um die Ecke zu denken - einfach, schön und von hypnotischer Energie. Gemeinsam entwerfen die vier Musiker klangliche Landschaften und spüren neuen Wegen in der Musik nach. Subtil verbinden sie elektronische Elemente mit wohlformulierten Klängen ihrer Instrumente und schaffen so eine fast schon meditative Tonalität. NOREIA ist eine ungewöhnliche Besetzung in einer neuen Begegnung von Rock und Jazz, von Komposition und Improvisation.

Die nächste Veranstaltung, die im Rahmen des Vorprogramms von TONSPUREN stattfindet, ist das Konzert des Carl-Orff-Chors Marktoberdorf am 3. März 2013 in der Klosterkirche Irsee.

Tickets für NOREIA sind über den Altbau Irsee (08341/871036, altbau@irsee.de), sowie im AZ Service-Center im Buron-Center Kaufbeuren (08341/809634) erhältlich.

Ansprechpartnerin:

Dr. Martina Taubenberger

Tel: +49 160 96804120

E-Mail: taubenberger@tonspuren.de



TON
: S
P U
RE
N

Musik
entdecken
in Irsee